



*“Un Patrimonio venuto da lontano ...
...la magia di uno strumento antico e le Belle Arti”
Concerto per arpa*

SABATO 23 SETTEMBRE 2006 - ore 21,00

Pinacoteca Nazionale di Bologna, Cortile del Terribilia - via delle Belle Arti, 56 - Bologna

invito dell'



e della



L'Associazione Culturale *Salotto delle Muse* riunisce operatori provenienti da varie realtà artistiche attive sul territorio nazionale, incontratesi nel comune obiettivo di promuovere e diffondere la conoscenza dell'arte in tutti i suoi aspetti. Lavorando su un attraversamento dei generi e delle discipline, l'Associazione si propone di far vivere le note della musica, del canto, della parola poetica, il gesto corporeo e l'immagine pittorica, sul palcoscenico a loro più congeniale, quello di suggestivi luoghi d'arte.

Nella suggestiva cornice del Cortile del Terribilia della Pinacoteca si celebra il genio di Annibale Carracci con un Concerto per Arpa che si terrà nella notte dell'equinozio d'autunno.



PROGRAMMA

Davide Burani arpista

Sophia Corri (1760 - 1812)
Sonate pour harpe
Allegro - Andante - Rondò

Marcel Grandjany (1891 - 1975)
Preludio e toccata in do minore su tema di Haendel

Giovanni Caramiello (1838 - 1938)
Fantasia sulla "Casta Diva"

Albert Zabel (1835 - 1910)
La source

Nino Rota (1911 - 1979)
Sarabanda e Toccata

Carlos Salzedo (1885 - 1961)
Variazioni su un tema nello stile antico

Direzione artistica M° Beppe D'Onghia

Al termine del Concerto per Arpa, la Pinacoteca Nazionale di Bologna aprirà gli spazi espositivi della mostra "Annibale, talento e impazienza" per due turni di visite guidate. A cura della dott.ssa Emanuela Fiori.